暴れ月夜2
Blue Blue Glass Moon
Under The Crimson Air
月姫 Only Fan Book
Comic Market 61
Special Edition.
For Adult Only
ABARENBOW TENGU PRESENTS

ABARENBOW TENGU

Abaretukiyo2

drawing and design by yajiro izumi &
o dotengu abarenbow tengu

Presented By ABARENBOW TENGU

おのでんボーヤに
欲情するように
なったら
人生終わりだと
思うが
どうだろう。

drawing and design by yujiro izumi &
iori daitengu obarenbow tengu

guest toshio(nano-p)
yuya aiba(pyotara sokkoudoumei)

ABARETUKIYO2

ふー
わしゃ
わしゃ
いい湯だった
ん？まだみんな起きてるのか？
おーい、まだいたんだ
ガチャ
!!

オオ
ズ
？
どうしたの、みんな？
全裸…
全裸だ
全裸！

いぢりひすい☆
兄さん！
ついに完成したわ！
バ
バッ
ばーん
遠野財閥の、技術の粋を集めて作られたメイドロボ！
その名も「いぢりひすい」！
おおおっ！
ああんッ！
あの、いぢらせてくれないんですけど？
男の人は、ダメみたいですね

いぢりこはく☆
兄さん！
バババッ
さらに完成したわ！
ばーん
遠野財閥の、技術の粋を集めて作られたメイドロボ第二号！
その名も「いぢりこはく」！
おおおっ！
なで
おおおー
なで
なで
おおおっ。
なで
おわーっ！
いぢ
いぢ
逆にいぢられるんですけどー！

ちん…？
…私、これ
沈夢
てっきり「ちんむ」って読むのかと思ってました
じゃあひすいちゃん、これはー？
沈々
ギョッ
…そんな漢字ありません…
えー？沈夢もない字だよー？
何？何？なーんかやらしいこと考えてなーい？
姉妹でナニやってんのよ
ハァ
ハァ

☆ファミコン こはっきー by 相羽倫我
ああっ 私のジムがっ!!
ゴッ
琥珀さん どうやら ザノゲムリメは 俺の勝ちの ようですね
ま まだ 勝負はついて いませんよ
こうなったら 奥の手よ!!
勝負です 志貴さんっ!!
ワッ

ゲーム拳必殺
五十連打ーッ!!
ガガガガ!!
※叩けません
あがーッ!!!
ゴブッ
こッ琥珀さん!?

そうか あまりの連打に 琥珀さんの体が ついていかないんだ!!
琥珀さん もう やめましょう!!
志貴さん 勝ち逃げは よくないですよ
私はまだ戦えます。
絶ッ対に勝ちますよ――ッ!!!
ワワッ
ズガガガガガガ
なんだ!? 琥珀さんのジムが 回転して
ゴオォォオオオオオオ
※回れません
巨大な竜巻に!?
※なりません

いっけーっ!!!
ザーザクが出てきた瞬間に全滅した!
そんなーっ!!
天国へ
五十透村ーー!!
ぐきっ
おおおおぉ~
完

■何んでるさ〜かなの〜♪　へんてこりんな世界っ、そのいうさ〜のこのへんてこりんな世界〜♪　というわけで、たて倫　層Death！♥
■いきなりですが月姫のシナリオ担当さんの奈須きのこ氏の自画像なのですが　わし的にはボールのミラクル大作戦のキノッピーをうろ覚えで描いたらああなったのではないかと思うのですがどうよ？　のぉ、紀藤！？♥
無敵きのこ!?
オカルトハンマー!?
■うろ覚えということでキノッピーとバックンが合さったのではないかと思うのですがどうでSHOW？　ぬっ。♥
■夜も気になって眠れま実次のところどうなのかしらカレっ。♥
■え？　ボールのミラクル大作戦を知らない？　うーん…タノノコプロ全盛の頃の名作なのだが。♥

…兄さんは、兄さんは――!!!
転校しまくりっ
うおーー!!!
いい加減にしろ変態ッ お前なんか兄さんでもなんでもないッ
じゃあ結婚しよう! おっと、ナイムネは気にしなくていいんだよ? ウフフ

志貴さーん
う…？
起きて下さーい
うわっ!?
ここどこよーッ!?
うふふふふ
ここは地下牢ですよ！☆
琥珀さーん！
ちょっと、身体も動かないんですけど――！
え――？
ガーン!!
食事に何混ぜたんだよーッ！
志貴さんには「実験」を手伝ってもらいたくて☆
どんな実験だよ――！

永久機関
by泉ゆうじろ～
…というテーマでレポートを書きたくて
－なんかスッゲー想像つくんですけど
やっぱり分かりますぅ？
ええ、そりゃもう
それなら話は早いです☆
ちょっとコハクさんー！
もそ
もそ
わっ志貴さんの、もうこんなになってますよー！
びくっ
んっ
もう、ナニを期待してるんですかー？
ぎゅ
うう
イタッ！

それとも
こういうことを
期待してるんですかー？
あう
んぶっ
コハクさん！
うう！
ダメだよ！
出る！
やめっ！
んぁ

ぎゅ
まだ出しちゃダメです！
うう
はじめの濃いのは
コッチに出してもらわないと！
くちゅ
はい、どうぞ☆
ちゅ
くちゅ
ズ
ズ
くちゅ
あはっ入れたとたん熱いのがいっぱい噴き出してます☆
びゅくん
びゅ

はぁ…
志貴さんの熱いの
いっぱい
感じます☆
ゴプッ
うう…
なんか変だ
身体が…
ふふふ☆
私の膣内に出す
志貴さんのおち○ちんも
元気に
更にエッチを
続行
というサイクルは
成り立つというかを検証
しようと
…意味あるのだろうか
というわけで
いっぱいエッチしま
しょうねー☆
もっと私の膣内に
セーエキ飲ませて
ください！

あっ
おしりの穴は
腸壁から直に吸収して
ぎゅぷ
おち○ちんも
通常より何倍も
元気になりますよー！
ぎゅぷ
ぎゅぷ
はあ
ギッ
だ、誰かとめてくれーッ！
ギッ
…結論としては！
私の体力が
続くかぎり
エッチし続けられる、と☆
どうですかー？
ロアさんの『永遠』という
テーマを解くカギになると
思いませんかー？
大却下！
がーん！
おわり

■GUEST COMMENTS■

※五十音順です

・おこんにちはー 相羽侑哉と申しますー。ゲストに誘っていただき感謝感激!!
暴天の兄様達のパワフルな本に描かせてもらいわちはうれしいですよー。やりたい用にやっちゃったんですけど大丈夫かなァ。ははは—

ぴろったら雑攻同盟
相羽 侑哉

☆相羽侑哉様

同人始めて初めて朱冠派原稿を出したデス。
しかもいつもハイクオリティな作品を生み続けて常日頃憧れている暴天さんの初のゲスト原稿ときたもん！ 本当！申し訳ないです。
このコメントにはマンガの内容のお詫びを書かなくちゃと思っていたのに…んなお詫びになるとはー と このコメントも早く遁らなくてはいけません。(汗)
では どうもお呼び頂きまして

ありがとうございました。
今後はもそっとがんばります。
つーかもう少し明るめにいきたいです。HAHAHA(唯)

都市夫

☆都市夫様

ゲストの御二方、
どうもありがとう
ございましたー！！

☆というわけで来年一月のサンクリを ちょっとした月姫の新本を出す予定でいます。ちょっとしたものなので数は作りませんが（汗）キョー三のある方は 遊びに来てみて下さい☆

それでは皆さん 良いお年をー！そして来年も宜しくお願いします！はふはふ☆

ABARENBOW TENGU

Abaretukiyo2

Publication ABARENBOW TENGU
Author Yujiro izumi & Ian Da tengu
The revision the first edition 2001/12/30
Print : KO SHIN
E-Mail : obaten@a5ir.highway.ne.jp
Web : http://home9.highway.ne.jp/obaten/

Caution !